



SERVICIO LOCAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA

**COSTA
ARAUCANÍA**

Carahue | Nueva Imperial | Saavedra
Teodoro Schmidt | Toltén

HACIA EL APRENDIZAJE PROFUNDO: **EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL** AVANCES Y DESAFÍOS



Carlos Azócar Quezada
Encargado Unidad Técnico Pedagógica

Toltén, 17 noviembre, 2021

¿CÓMO LLEGAMOS A LAS EAI?

Etapa 1

- Entre marzo y abril 2020
- Solo actividades de aprendizaje impresas por asignatura. Baja o nula respuesta y motivación de estudiantes en sus hogares.

Etapa 2

- Desde mayo a agosto 2020
- Se necesita innovar para motivar a estudiantes, se propone el desafío de integrar asignaturas: nacen los Diseños Colaborativos (DC) y se integran a las actividades individuales por asignatura.

Etapa 3

- Desde septiembre 2020
- Solo se trabaja con Diseños Colaborativos en todos los niveles. Los DC tienen principios definidos.

Etapa 4

- Desde junio 2021
- Luego de consultas a la comunidad, se revisa el enfoque de la estrategia y sus principios, pasa a llamarse Experiencias de Aprendizaje Integral y se establece como una estrategia didáctica institucional.

¿QUÉ SON LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL?

Las **Experiencias de Aprendizaje Integral (EAI)** son una estrategia didáctica institucional en la que se incorporan y articulan objetivos de aprendizaje de distintas asignaturas y/o núcleos de aprendizaje. Estas son planificadas, implementadas y evaluadas por un conjunto de profesores y personal de apoyo en un Diseño Colaborativo y tienen como fin último ofrecer a nuestros estudiantes **oportunidades de aprendizajes para la vida**.



Estas Experiencias de Aprendizaje se articulan a partir de un tema, proyecto y/o problema en común, considerando aspectos del contexto de los estudiantes y sus motivaciones e intereses.



NUESTRA ESTRATEGIA COMPLETA → tinyurl.com/elsembradoraprendeencasa

PRINCIPIOS A LA BASE DE LAS EAI



PRINCIPIOS A LA BASE DE LAS EAI



PRINCIPIOS A LA BASE DE LAS EAI



PRINCIPIOS A LA BASE DE LAS EAI



PRINCIPIOS A LA BASE DE LAS EAI



IMPLEMENTACIÓN DE LAS EAI

FORMATO Evaluación EAI-DC

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Complementos Ayuda Última modificación hace 59 minutos

ESCUELA PÚBLICA EL SEMBRADOR
PAUTA EVALUACIÓN EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL (DC)
AÑO ESCOLAR 2021

CURSO:
NOMBRE:
CICLO DC: 10° (18 de octubre al 2 de noviembre)

NIVEL ASIGNADO	NIVEL A	NIVEL B	NIVEL C	NIVEL D	S/I
% LOGRO ALCANZADO (% L.A.)	86% o más	71% a 85%	70% a 60%	59% o menos	0%
DESCRIPCIÓN	Muestra un grado de logro alto.	Muestra un grado de logro adecuado.	Puede realizar un mayor progreso de su aprendizaje.	Requiere apoyo para alcanzar un mayor grado de aprendizaje.	No existe evidencia del estudiante para reportar su aprendizaje.

% DE LOGRO GENERAL DE ESTA EAT

ASIGNATURA 1: Lenguaje		PROFESOR(A): Nombre Profesor/a	
OA	CRITERIO(S)		% L.A.
12	Este apartado es para describir criterios de logro de manera general y concisa. Este apartado NO es para copiar y pegar el OA, para eso basta con poner el OA en la columna anterior.		10%
6	¿Qué tan claros y precisos podemos ser para explicar qué parte de este OA queremos que logren nuestros estudiantes en este DC?		60%
7	¿Podemos simplificar el lenguaje lo suficiente para que la mayoría de nuestros estudiantes y apoderados sean capaces de comprender cuál es el aprendizaje que se quiere lograr?		86%
% L.A. PROMEDIO			52%

ASIGNATURA 2:		PROFESOR(A): Nombre Profesor/a	
OA	CRITERIO(S)		% L.A.
			50%
			60%

ATENCIÓN! INSTRUCCIONES Y SUGERENCIAS:
(ELIMINAR ESTA NOTA ANTES DE EXPORTAR O IMPRIMIR)

- Para eliminar asignaturas, OAs o criterios, hacer click con el botón derecho en la fila que quiera eliminar y luego con botón izquierdo clickear en "Eliminar fila". También puede seleccionar varias filas.
- Cuando se entregue esta evaluación junto al material del DC, no es necesario completar con nombres de estudiantes porque solo se entrega la pauta con asignaturas, OAs y criterios.
- Quando se evalúe estudiante por estudiante, se debe completar una pauta por cada uno de ellos, con sus respectivos datos. Para esto, deben copiar la hoja: Click con botón derecho en "EV DC" y luego click con botón izquierdo en "Duplicar". Si hacen doble click en cada hoja, le pueden poner un nombre.
- El % de logro general del DC se debe calcular de manera manual debido a que siempre se modificará cantidad de asignaturas.
- Yo (Carlos) ayudaré a organizar las pautas para imprimirlas en ambas ocasiones (cuando se entregue material y cuando se evalúe). Ustedes solo deben completar nombre estudiantes, info de asignaturas (OAs, profesor responsable, criterios) y porcentaje de logro.
- Si necesitan hacer una pauta distinta para cada curso (por ejemplo para 1° y 2°), deben copiar la hoja (ver punto 3). Recomiendo hacer una sola pauta para ambos cursos del grupo para no hacer doble trabajo.
- Quando no se haya ingresado porcentajes de logro, aparecerá un error en el promedio de Logro Alcanzado (% L.A.). Este se actualizará de manera automática cuando se ingresen los porcentajes de logro.

DESAFÍOS PARA EL FUTURO



Promover la colaboración entre estudiantes y su motivación.



Fortalecer y profundizar el desarrollo de las 6C (P+E).



Integración de disciplinas versus “Asignaturización”



Tiempo no lectivo suficiente para continuar con la estrategia.



Acceso a y renovación de recursos tecnológicos

DEPENDEN DEL ESTABLECIMIENTO

DEPENDEN DE AGENTES EXTERNOS

PRÁCTICAS QUE PROMUEVEN EL **APRENDIZAJE PROFUNDO**



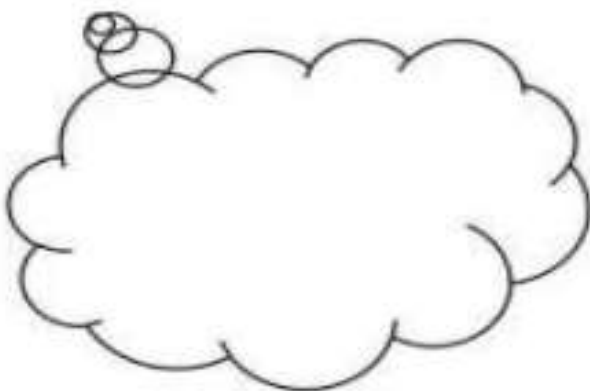
Ximena Seguel Huanquilen
Profesora Educación General Básica

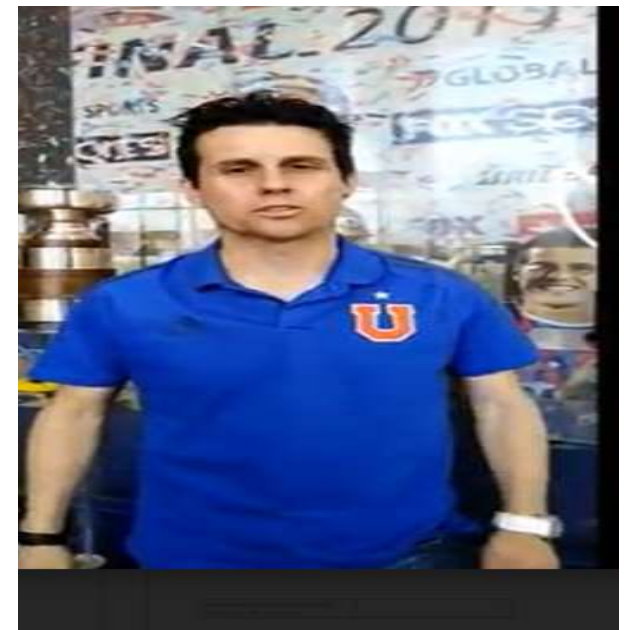
Toltén, 17 noviembre, 2021

INTERÉS

¿Cómo me sentí trabajando en esta actividad?

¿Qué me gustaría aprender en el próximo diseño colaborativo?

EXIT TICKET NAME: _____	Antes pensaba	Ahora pienso
		



PRESENTACIÓN EAI

Objetivo de la EAI

Identificar y explicar, usando un modelo simple del cuerpo humano (tendones y articulaciones) construido por ellos, y observar cómo los huesos y músculos participan para permitir la flexión de una extremidad y así permitir el movimiento del cuerpo.

	PROFESORAS(ES)		ASIGNATURAS		OA(S)
1	Isabel		Lenguaje		17, 27, 23
2	Ximena		ciencias		6
3	Eduardo		Matemática		22
4	Gerardo		Inglés		5
5	Francisco		Música		4
6	Guido		Artes		3
7			Tecnología		7



EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL

OAS

Indicadores a evaluar

PLANIFICACION DE DISEÑOS COLABORATIVOS / GRUPO 5 (7° Y 8°)

Escuela Pública El Sembrador – Pocolán, Toltén.

CICLO ACTUAL	PLANIFICACIÓN	ENTREGA RECURSOS A ESTUDIANTES	PLAZO IMPLEMENTACIÓN
5°	24 de agosto al 11 de septiembre	16 de septiembre	21 de septiembre al 6 de octubre
PROFESORAS(ES) 1. Guido Reyes 2. Alfredo Riveros 3. Ada Núñez 4. Francisco Muñoz 5. Eduardo Lagos 6. Ximena Seguel 7. Tatiana Valdebenito 8.	ASIGNATURAS - Historia - Lengua y literatura - Artes - Tecnología - Música - SLI	OAS 8º 22 7º 15 y 8º 16	PARA CONSIDERAR: - Haga el esfuerzo de seguir los 3 pasos del diseño invertido. - Sobre evaluación (1) recuerde que nuestros estudiantes y apoderados deben conocer los criterios de logro desde el comienzo; (2) considere un instrumento, idealmente una rúbrica; y (3) la retroalimentación efectiva es nuestra principal estrategia de evaluación en este contexto... ¿cómo la implementarán durante su DC? - Sobre actividades: (1) usen los criterios de logro definidos, invite a sus estudiantes a evaluarlos constantemente; (2) tenga siempre presente el principio de implicación o motivación del DUA; y (3) establezca una distribución temporal estimada para sus actividades, ¿cuánto tiempo debería tomar a sus estudiantes realizar cada actividad?
PASOS DEL DISEÑO INVERTIDO	EN OTRAS PALABRAS...	¡MANOS A LA OBRA!	
1- IDENTIFICAR RESULTADOS ESPERADOS <i>Al finalizar con este DC, ¿qué esperamos que logren nuestros estudiantes?</i>	OBJETIVO DEL DC	Conocer el concepto de sustentabilidad en emprendedores del sector de Pocolán.	
2- DETERMINAR CRITERIOS DE LOGRO <i>¿Cómo sabrán nuestros estudiantes que han logrado el objetivo del DC?</i> <i>¿Qué aceptaríamos como evidencia de que han logrado el objetivo del DC?</i>	EVALUACIÓN (FORMATIVA)	Indicadores de logro - Conoceré cómo se aplican los conceptos de desarrollo en ámbitos como el económico, humano y medioambiental. - Usaré de manera responsable y efectiva la tecnología. - Demostraré una actitud propositiva para contribuir al desarrollo de la sociedad. - Diseñaré una entrevista, siguiendo los pasos para la elaboración de un texto (Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar) - crearé una tarjeta para publicitar un emprendimiento de la comunidad de Pocolán. - Crearé un eslogan de cada emprendimiento, registrando su audio para ser utilizado como mención publicitaria.	

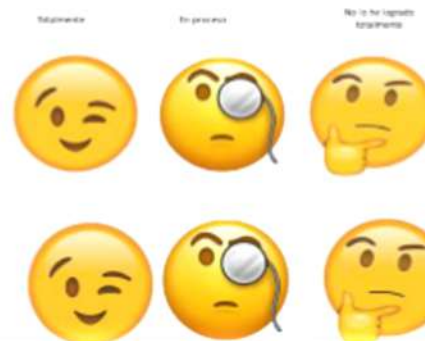
TIPOS DE EVALUACIÓN Y REATROALIMENTACIÓN

Autoevaluación: Lee cada punto y encierra la alternativa que más te identifique:

- a) Puedo comprender y analizar situaciones interculturales. T - AM - EP
- b) Puedo reconocer conceptos y manifestaciones históricas de pueblos originarios. T - AM - EP
- c) Si me preguntan, puedo nombrar manifestaciones artísticas que vienen de pueblos antiguos. T - AM - EP
- e) Puedo establecer relaciones entre conceptos culturales y otras lenguas. T - AM - EP

T = Totalmente AM = A medias EP = En progreso

Estos emojis los debes ir pegando de acuerdo a cómo te sentiste al momento de finalizar cada actividad en el cuadro resumen.
TOTALMENTE: Logré realizar la actividad sin problemas.
EN PROGRESO: Comprendí o realicé casi todo, pero me falta un poco.
NO LO HE LOGRADO TOTALMENTE: Debo esforzarme más.



Pauta de Autoevaluación (¿cómo me fue?)

Criterios	👍 (SI)	👎 (NO)	🤔 (BASTA O FALTA)	Observación
Algunos más deberías y responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana.				
Investigaste sobre el sistema solar.				
Conectaste fases de la luna.				
Identificaste cuáles son los planetas.				
Seguí los pasos indicados en la Hoja de ruta.				
Investigaste sobre el sistema solar.				
Completaste las apps de lettrus.				
Medí longitudes de objetos con regla o huella.				

PAUTA EVALUACIÓN EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL (DC)
AÑO ESCOLAR 2021

CURSO: 5to y 6to
NOMBRE:
CICLO DC: 11° [8 noviembre al 28 de noviembre]

NIVEL ASIGNADO	NIVEL A	NIVEL B	NIVEL C	NIVEL D	SI
LOGRO ALCANZADO (N.I.A.)	85% a más	71% a 85%	55% a 70%	54% a menor	2%

% DE LOGRO GENERAL DE ESTA EAT

ASIGNATURA 1: Lengaje **PROFESOR(A):** Isabel y Ximena

	CRITERIOS	N.I.A.
1	Identifican qué palabra de una oración indica la acción.	
2	Distinguen el sujeto del predicado en oraciones simples.	
3	Exponen fundamentos, para defender la validez y expresar sus ideas, textos.	

EV DC

TICKET DE SALIDA CICLO 7

¡Si estás aquí... ¡lo hiciste bien!

Ahora te invitamos a contestar las siguientes preguntas:

¿Qué debes saber de la actividad?

• Tiene 16 preguntas.

• Tiene preguntas de selección múltiple y de desarrollo.

• En cada una de las preguntas de selección, marca solo una alternativa.

• Está separada en cuatro secciones. La primera y la segunda sección son de Lengaje, la tercera Matemáticas y la cuarta corresponden a la sección de Historia.

¡Éxito!

Nombre

Fecha de entrega: fecha

• Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 5 marcando la alternativa correcta.

Figura 4. Foto del aula

PLANIFICACIÓN – ACTIVIDADES DIVERSIFICADAS

PLANIFICACIÓN DE DISEÑOS COLABORATIVOS / GRUPO 5 (7° Y 8°)

Escuela Pública El Sembrador – Pocoyán, Toltén

CICLO ACTUAL	PLANIFICACIÓN	ENTREGA RECURSOS A ESTUDIANTES	PLAZO IMPLEMENTACIÓN
5°	24 de agosto al 11 de septiembre	16 de septiembre	21 de septiembre al 6 de octubre

PROFESORAS(ES) □	□ ASIGNATURAS □	□ OA(S)	PARA CONSIDERAR:
1 Guido Reyes	Historia	8º 22	- Haga el esfuerzo de seguir los 3 pasos del diseño invertido. - Sobre <u>evaluación</u> (1) recuerde que nuestros estudiantes y apoderados deben conocer los criterios de logro desde el comienzo, (2) considere un instrumento, idealmente una rúbrica, y (3) la retroalimentación efectiva es nuestra principal estrategia de evaluación en este contexto... ¿cómo la implementarán durante su DC? - Sobre <u>actividades</u>, (1) usen los criterios de logro definidos, invite a sus estudiantes a revisarlos constantemente, (2) tenga siempre presente el principio de implicación o motivación del DUA, y (3) establezca una distribución temporal estimada para sus actividades, ¿cuánto tiempo debería tomar a sus estudiantes realizar cada actividad?
2 Alfredo Riveros	Lengua y literatura	7º15 y 8º 16	
3 Ada Núñez	Artes		
4 Francisco Muñoz	Tecnología		
5 Eduardo Lagos	Música		
6 Ximena Seguel	SLI		
7 Tatiana Valdebenito			
8			

PASOS DEL DISEÑO INVERTIDO	EN OTRAS PALABRAS...	¡MANOS A LA OBRA!
1- IDENTIFICAR RESULTADOS ESPERADOS <i>Al finalizar con este DC, ¿qué esperamos que logren nuestros estudiantes?</i>	OBJETIVO DEL DC	Conocer el concepto de sustentabilidad en emprendedores del sector de <u>Pocoyán</u> .
2- DETERMINAR CRITERIOS DE LOGRO <i>¿Cómo sabrán nuestros estudiantes que han logrado el objetivo del DC?</i> <i>¿Qué aceptaríamos como evidencia de que han logrado el objetivo del DC?</i>	EVALUACIÓN (FORMATIVA)	Indicadores de logro - <u>Conoceré cómo</u> se aplican los conceptos de desarrollo en ámbitos como el económico, humano y medioambiental. - Usaré de manera responsable y efectiva la tecnología. - Demostraré una actitud propositiva para contribuir al desarrollo de la sociedad. - Diseñaré una entrevista, siguiendo los pasos para la elaboración de un texto (Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar) - crearé una tarjeta para publicitar un emprendimiento de la comunidad de <u>Pocoyán</u> - Crearé un eslogan de cada emprendimiento, registrando su audio para ser utilizado como mención publicitaria

EDUCACIÓN FÍSICA



Muñoz e la
Olivares

Creando mi afiche sobre beneficios de la actividad física para el sistema músculo-esquelético.

1.- Elegir entre un afiche informativo u un afiche formativo.

2.- Para la elaboración de un afiche, habrá que tener en cuenta...

- **Información:**
Presentación de todos aquellos aspectos, temas o suficiente sencillos y claros.
- **Imagen:**
Presentación de la imagen que para ellos resulten más sencilla y clara.



Parts of the Body

l	e	s	w	x	a	n	v	d
b	a	r	m	s	x	s	h	b
r	a	h	q	v	t	g	h	u
k	s	e	y	e	f	e	d	l
h	z	y	h	x	e	l	a	k
a	s	r	a	c	e	r	e	n
f	r	u	v	i	t	a	h	o
s	t	h	h	f	d	k	s	
w	m	o	u	t	h	p	e	

head

note

swath

face

eyes

ears

eyes

legs

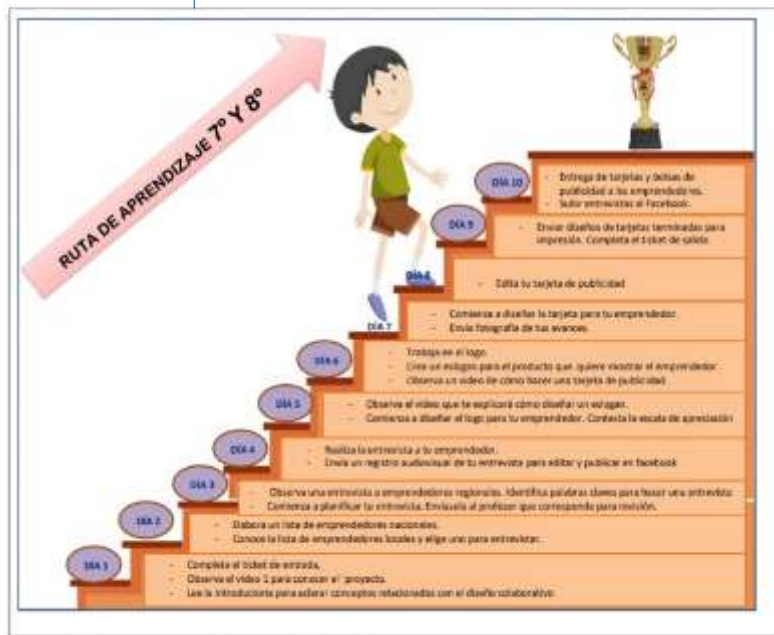
feet

1. Busca el significado en español y escribe en español
indicando y justificando los 9 puntos mencionados en el

[illegible]

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL

Ruta de aprendizaje diaria.



Construcción del material



Entrega de material



EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE INTEGRAL



ACCIONES IMPLEMENTADAS PARA FAVORECER EL AP

Retroalimentación a tiempo

Conversatorio grupal entre estudiantes.

Visita a domicilio.

Llamadas telefónicas.

Uso de Whatsapp

Análisis de material audiovisual

MEJORAS Y DESVENTAJAS

MEJORAS

- Conocimiento y dominio de cada profesor con su asignatura.
- El compromiso, empatía, valoración de los colegas, confianza y respeto de escuchar al otro.
- Adaptación a los cambios emergentes.
- Distribución de roles para las actividades.
- Delegación de responsabilidades.
- Conocimiento de los estudiantes.

DESVENTAJAS

- Disposición del tiempo en común para realizar las actividades.
- Conectividad y velocidad del internet.
- Disponibilidad de personas para imprimir y organizar materiales.
- No se cuenta con un 100% de estudiantes de manera presencial.